**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "RITA LEVI MONTALCINI"**
**82018 SAN GIORGIO DEL SANNIO (BN) Via G. Bocchini, 37**
**☎ 🖷 Segreteria: 0824.49249 ☎ Dirigente: 0824.49140 - C.F. 92057580620 - C.M. BNIC85700T**
***DR Campania – Ambito BN-4 – Art. 1, c.66, L.13 luglio 2015, n. 107***
***Decreto USR Campania – Prot. 3988 del 15/03/2016***
*e-mail : **bnic85700t@istruzione.it** - sito web : **www.icsangiorgiodelsannio.edu.it** - P.E.C. : **bnic85700t@pec.istruzione.it***

# CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

## Triennio 2025-2028

## SCUOLA PRIMARIA

# ITALIANO

| TRAGUARDI DI COMPETENZA<br>ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA |
|---|
| L'alunno:<br>▪ Presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, partecipando alle interazioni comunicative. Nelle discussioni di gruppo individua il problema affrontato e le principali opinioni espresse. È capace di esprimere le proprie opinioni personali nel rispetto della sensibilità e del rispetto altrui.<br>▪ Produce testi coerenti e coesi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche in cui descrive sentimenti, stati d'animo ed emozioni, usando un lessico specifico appropriato.<br>▪ Legge e comprende testi di vario tipo individuando il senso globale e le informazioni principali.<br>▪ Ricava dai vari tipi di testo informazioni utili per l'apprendimento dell'argomento dato e le mette in relazione.<br>▪ Sperimenta liberamente anche con l'utilizzo del computer diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione alla forma testuale scelta.<br>▪ Sa riassumere un brano letto evidenziando le informazioni essenziali e collegandole logicamente in un testo coeso, coerente e ortograficamente corretto. Utilizza bene il discorso indiretto.<br>▪ Espone argomenti di studio e di ricerca utilizzando i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO E PARLATO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO E PARLATO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO E PARLATO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Sviluppare** le capacità di attenzione e di concentrazione protraendole per tempi progressivamente più lunghi.<br>**Comprendere** ed eseguire istruzioni relative a semplici giochi di gruppo.<br>**Comprendere** ed eseguire consegne.<br>**Intervenire** nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.<br>**Produrre** messaggi orali diretti a varie persone e per diversi scopi (comunicare bisogni, raccontare vissuti, chiedere).<br>**Narrare** brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e/o cronologico.<br>**Ascoltare** e memorizzare filastrocche e semplici poesie.<br>**Ascoltare** e comprendere brevi storie e rappresentarle attraverso il disegno.<br>**Cogliere** gli elementi fondamentali di un testo o un racconto individuando personaggi e luoghi.<br>**Comprendere** una storia ascoltata e rispondere a semplici domande orali. | **Ascoltare** e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo o in classe.<br>**Seguire** la narrazione di vissuti o di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.<br>**Comprendere** ed eseguire istruzioni multiple relative a giochi di gruppo più complessi.<br>**Comprendere** ed eseguire consegne.<br>**Interagire** in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.<br>**Raccontare** la propria storia personale rispettando l'ordine cronologico e/o logico.<br>**Riferire** correttamente un breve testo ascoltato.<br>**Raccontare** una storia fantastica partendo da stimoli sensoriali. | Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni.<br>**Comprendere** l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.<br>**Ascoltare** testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.<br>**Raccontare** storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.<br>**Ricostruire** verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO E PARLATO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO E PARLATO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Interagire** in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte.<br>**Comprendere** il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).<br>**Comprendere** consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.<br>**Raccontare** esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro e pertinente, rispettando l'ordine logico e cronologico. | **Cogliere** l'argomento principale dei discorsi altrui;<br>**Riferire** su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.<br>**Cogliere** in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione.<br>**Comprendere** le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini…).<br>**Organizzare** un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**LETTURA** | NUCLEO TEMATICO<br>**LETTURA** | NUCLEO TEMATICO<br>**LETTURA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Distinguere** la scrittura da altri sistemi simbolici.<br>Acquisire la strumentalità di base della lettura.<br>**Leggere** e comprendere immagini e parole.<br>Leggere e comprendere semplici testi individuando il significato globale.<br>**Leggere**, comprendere e memorizzare semplici filastrocche e poesie.<br>**Riconoscere** e distinguere il carattere corsivo e stampato.<br>**Ricostruire** un breve testo riordinando sequenze.<br>**Riconoscere** vocali, consonanti e sillabe dal punto di vista fonologico e grafico. | **Padroneggiare** la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità a voce alta che in quella silenziosa.<br>**Leggere** brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.<br>**Leggere** brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale.<br>**Leggere** frasi e brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto.<br>**Leggere** in modo adeguatamente veloce e corretto rispettando i principali segni di punteggiatura. | **Leggere** brevi testi curando l'espressione.<br>**Prevedere** il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.<br>**Comprendere** il significato di parole non note in base al testo.<br>**Leggere** testi (descrittivi, narrativi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.<br>**Leggere** semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**LETTURA** | NUCLEO TEMATICO<br>**LETTURA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Impiegare** tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.<br>**Usare** nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto.<br>**Ricercare** informazioni in testi di diversa natura e provenienza.<br>**Seguire** istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.<br>**Leggere** testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. | **Leggere** testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.<br>**Sfruttare** le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.<br>**Leggere** e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti, a partire dai quali parlare o scrivere.<br>Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.<br>**Leggere** semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.<br>**Leggere** ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**SCRITTURA** | NUCLEO TEMATICO<br>**SCRITTURA** | NUCLEO TEMATICO<br>**SCRITTURA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Riprodurre** lettere e parole partendo da un modello.<br>**Discriminare** i fonemi.<br>**Comprendere** e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema.<br>**Distinguere** i fonemi simili.<br>Associare lettere per comporre sillabe.<br>Formare parole utilizzando suoni sillabici.<br>**Usare** i caratteri stampato maiuscolo. minuscolo e avviarsi all'uso del corsivo. | **Comunicare** per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.<br>**Produrre** semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee.<br>**Rielaborare** e manipolare testi letti o ascoltati con sostituzioni.<br>**Scrivere** sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati. | **Scrivere** sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.<br>**Produrre** semplici testi funzionali, descrittivi e narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.<br>**Comunicare** con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convezioni ortografiche e di interpretazione. |

| | | |
|---|---|---|
| Scrivere parole con il supporto delle immagini.<br>Produrre parole e semplici frasi per auto dettatura.<br>Produrre brevi didascalie per immagini;<br>**Riprodurre l**ettere e parole partendo da un modello.<br>**Scrivere** brevi e semplici testi sotto dettatura utilizzando le regole ortografiche apprese;<br>**Riordinare** parole per ottenere una frase di senso compiuto.<br>**Costruire** con determinate parole frasi di significato diverso. | | |

| **Classe 4^** | **Classe 5^** |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**SCRITTURA** | NUCLEO TEMATICO<br>**SCRITTURA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Raccogliere** le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un'esperienza.<br>**Produrre** racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi tempi, situazioni, azioni.<br>**Scrivere** lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.<br>**Esprimere** per iscritto esperienze sotto forma di diario.<br>**Realizzare** testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.<br>**Produrre** testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | **Produrre** testi creativi sulla base di modelli dati.<br>**Esprimere** per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario.<br>**Realizzare** testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.<br>**Compiere** rielaborazione sui test e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di videoscrittura.<br>**Produrre** testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.<br>**Scrivere** lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.<br>**Scrivere** semplici testi regolativi.<br>**Sperimentare** liberamente, con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Giocare** con parole e frasi.<br>**Ampliare** il lessico. | **Ampliare** il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.<br>**Effettuare** semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. | **Comprendere** in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.<br>**Ampliare** il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Comprendere** ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base;<br>**Arricchire** il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.<br>**Comprendere** ed utilizzare parole e termini specifici legate alle discipline di studio.<br>**Utilizzare** il dizionario come strumento di consultazione. | **Utilizzare** il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.<br>**Comprendere** ed utilizzare termini specifici delle discipline di studio.<br>**Migliorare** il patrimonio lessicale attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).<br>**Comprendere**, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.<br>**Comprendere** che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** | NUCLEO TEMATICO<br>**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** | NUCLEO TEMATICO<br>**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Discriminare** e usare le principali convenzioni ortografiche: suoni affini, raddoppiamenti, gruppi consonantici, digrammi, trigrammi, doppie, accento, apostrofo, divisione in sillabe.<br>**Comprendere** l'utilizzo della virgola, del punto fermo, interrogativo, esclamativo.<br>**Riordinare** le parole di una frase in modo logico. | **Consolidare** le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima.<br>**Conoscere** la struttura di una semplice frase; Individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie.<br>**Conoscere** ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), aggettivo qualificativo, verbo. | **Confrontare** testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.<br>**Riconoscere** se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.<br>**Prestare** attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** | NUCLEO TEMATICO<br>**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Conoscere** i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).<br>**Comprendere** le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).<br>**Riconoscere** la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.<br>**Riconoscere** in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. | **Riconoscere** e denominare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase.<br>**Individuare** ed usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.<br>**Riconoscere** in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).<br>**Analizzare** la frase nelle sue funzioni (predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti).<br>**Riconoscere** la funzione dei principali segni interpuntivi.<br>**Comprendere** le principali relazioni fra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. |

# INGLESE

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera.
- Interagisce nel gioco ponendo le basi per lo sviluppo della propria identità e valorizzando le diversità per "l'inclusione sociale" e la partecipazione democratica;
- Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Produce brevi testi relativi ad argomenti noti.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO:<br>**ASCOLTO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO** | NUCLEOTEMATICO<br>**ASCOLTO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Ascoltare** e comprendere semplici domande e consegne.<br>**Comprendere** globalmente messaggi orali e il contenuto di una storia letta dall'insegnante. | **Ascoltare** e comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.<br>**Comprendere** istruzioni per semplici interazioni e globalmente il contenuto di una storia. | **Ascoltare** e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente.<br>**Percepire** il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ASCOLTO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Ascoltare** e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari, estrarre l'informazione essenziale da dialoghi e brevi testi.<br>**Eseguire** istruzioni e procedure per svolgere un compito. Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. | **Ascoltare** e comprendere brevi dialoghi e storie, supportati da immagini, per ricavarne informazioni.<br>**Riconoscere** vocaboli noti ed espressioni legate alle proprie esperienze. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE** | NUCLEO TEMATICO<br>**PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE** | NUCLEOTEMATICO<br>**PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Interagire** in semplici dialoghi, formulando domande e producendo risposte, utilizzando espressioni memorizzate, adatte alla situazione. | **Interagire** con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | **Produrre** oralmente frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO **PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE** | NUCLEO TEMATICO **PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Interagire** con un compagno o un adulto utilizzando un registro adatto alla situazione anche con l'aiuto di mimica e gesti.<br>**Esprimersi** in semplici roleplay su imitazione di un modello dato, riferendosi a situazioni reali. | **Scambiare** semplici informazioni afferenti alla sfera personale utilizzando espressioni e frasi memorizzate.<br>**Descrivere** immagini e situazioni. Interpretare un ruolo in una breve e semplice storia.<br>**Riprodurre** con una corretta pronuncia canti e filastrocche. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO **LETTURA** | NUCLEO TEMATICO **LETTURA** | NUCLEO TEMATICO **LETTURA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Leggere** vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori. | **Leggere** brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | **Leggere** e comprendere semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori, relative al lessico proposto. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO **LETTURA** | NUCLEO TEMATICO **LETTURA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Leggere** e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari.<br>**Comprendere** semplici testi accompagnati da supporto visivo. | **Leggere** e comprendere testi via via più articolati, individuando le strutture linguistiche già presentate e pronunciando correttamente i vocaboli.<br>**Comprendere** e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO **SCRITTURA** | NUCLEO TEMATICO **SCRITTURA** | NUCLEO TEMATICO **SCRITTURA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Scrivere** copiando parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. | **Scrivere** parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. | **Scrivere** parole e frasi di uso quotidiano.<br>Produrre brevi testi seguendo un modello dato. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**SCRITTURA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA** | NUCLEO TEMATICO<br>**SCRITTURA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Scrivere** parole e frasi di uso quotidiano.<br>**Produrre** brevi testi seguendo un modello dato.<br>**Osservare** coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. | **Scrivere** un breve e semplice testo seguendo un modello dato.<br>**Riprodurre** semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati.<br>**Cogliere** analogie e differenze con la lingua madre.<br>**Osservare** la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. |

# MATEMATICA

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- Esegue con sicurezza il calcolo con i numeri naturali e decimali; legge, scrive e confronta i numeri decimali.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni)
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti i misura (metro, goniometro)
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.
- Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
- Sviluppa il pensiero computazionale in contesti di gioco educativo per la soluzione di problemi.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO: **NUMERI** | NUCLEO TEMATICO: **NUMERI** | NUCLEO TEMATICO: **NUMERI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Confrontare** e **ordinare** raggruppamenti di oggetti.<br>**Leggere,** scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla linea dei numeri in senso progressivo e regressivo.<br>**Comporre**, scomporre e comprendere il valore posizionale delle cifre.<br>**Eseguire** semplici operazioni con i numeri naturali. | **Contare** oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre…<br>**Leggere** e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.<br>**Eseguire** semplici operazioni e calcoli mentali. **Costruire** le tabelle di calcoli fino al 10.<br>**Eseguire** operazioni con i numeri naturali con almeno un cambio. | **Contare** oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.<br>**Leggere** e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli.<br>**Eseguire** mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.<br>**Conoscere** con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.<br>**Eseguire** le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.<br>**Leggere,** scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO: **NUMERI** | NUCLEO TEMATICO: **NUMERI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Leggere**, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.<br>**Riconoscere** il valore posizionale delle cifre.<br>**Eseguire** le quattro operazioni con sicurezza.<br>**Conoscere** le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale.<br>**Individuare** multipli e divisori di un numero.<br>Operare e riconoscere le frazioni.<br>**Rappresentare** i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate per le scienze e per la tecnica.<br>**Eseguire** mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.<br>**Conoscere** sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. | **Leggere**, scrivere, confrontare numeri decimali.<br>**Eseguire** le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.<br>**Conoscere** le proprietà delle quattro operazioni.<br>**Operare** con le frazioni.<br>**Interpretare** i numeri interi relativi (positivi- negativi-nulli) in contesti concreti.<br>**Rappresentare** i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.<br>**Conoscere** sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**SPAZIO E FIGURE** | NUCLEO TEMATICO<br>**SPAZIO E FIGURE** | NUCLEO TEMATICO<br>**SPAZIO E FIGURE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Localizzare** gli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti , usando termini adeguati.<br>**Individuare** le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle. | **Percepire** la propria posizione nello spazio.<br>**Comunicare** la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati.<br>**Eseguire** o leggere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.<br>**Riconoscere**, denominare e descrivere le principali figure geometriche.<br>**Operare** concretamente simmetrie assiali. | **Comunicare** la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini specifici.<br>**Eseguire** un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.<br>**Riconoscere**, denominare e descrivere figure geometriche.<br>**Disegnare** figure geometriche utilizzando strumenti appropriati |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**SPAZIO E FIGURE** | NUCLEO TEMATICO<br>**SPAZIO E FIGURE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Descrivere,** denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.<br>**Riprodurre** una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).<br>**Utilizzare** il piano cartesiano per localizzare punti. -<br>**Riconoscere** figure ruotate, traslate e riflesse.<br>**Confrontare** e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.<br>**Utilizzare** e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.<br>**Riprodurre** in scala una figura assegnata<br>**Determinare** il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.<br>**Determinare** l'area di figure geometriche piane per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. | **Descrivere**, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.<br>**Riprodurre** una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).<br>**Utilizzare** il piano cartesiano per localizzare punti.<br>**Analizzare** gli elementi delle principali figure geometriche (lati – angoli – diagonali – raggio – diametro -apotema). Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.<br>**Confrontare** e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.<br>**Utilizzare** e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.<br>**Riprodurre** in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).<br>**Determinare** il perimetro delle figure piane utilizzando le più comuni formule.<br>**Determinare** l'area delle figure piane utilizzando le più comuni formule.<br>**Riconoscere** rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | NUCLEO TEMATICO<br>**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | NUCLEO TEMATICO<br>**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Classificare** numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.<br>**Cogliere,** rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche.<br>**Rappresentare** semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.<br>**Confrontare** semplici grandezze misurabili praticamente. | **Classificare** numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.<br>**Leggere** e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle..<br>**Cogliere**, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche..<br>**Usare** correttamente quantificatori e connettivi logici.<br>**Riconoscere** un enunciato e attribuirgli valore di verità.<br>**Effettuare** misure dirette con misure arbitrarie o semplici strumenti condivisi. | **Classificare** numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.<br>**Cogliere**, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche.<br>**Leggere** relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.<br>**Argomentare** sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.<br>**Misurare** grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia il metro e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**RELAZIONE, DATI E PREVISIONI** | NUCLEO TEMATICO<br>**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Rappresentare** relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni<br>**Utilizzare** le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.<br>**Rappresentare** problemi con tabelle e grafici.<br>**Raccogliere**, organizzare e registrare dati statistici. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime.<br>**Passare** da una unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.<br>**Riconoscere** e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.<br>**Usare** correttamente i termini: certo, possibile e probabile. | **Rappresentare** relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.<br>**Usare** le nozioni di frequenza, di moda , di mediana e di media aritmetica.<br>**Rappresentare** problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.<br>**Utilizzare** le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.<br>**Passare** da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.<br>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad **argomentare** qual è il più probabile, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.<br>**Riconoscere** e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. |

# SCIENZE

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.
- Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati ne riconosce e descrive il funzionamento.
- Sviluppa il pensiero computazionale in contesti di gioco educativo per la soluzione di problemi di varia natura.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | NUCLEO TEMATICO<br>**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | NUCLEO TEMATICO<br>**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Esplorare** oggetti e materiali attraverso i cinque sensi.<br>**Cogliere** le principali differenze tra i materiali. | **Esplorare** l'ambiente attraverso le percezioni.<br>**Stabilire** semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti.<br>**Studiare** le caratteristiche di materiali comuni per individuare alcune proprietà. | **Individuare**, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.<br>**Seriare** e classificare oggetti in base alle loro proprietà.<br>**Individuare** strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.<br>**Descrivere** semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | NUCLEO TEMATICO<br>**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Individuare,** nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni tra i più semplici concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, movimento, temperatura, calore ecc.<br>**Cominciare** a riconoscere regolarità nei fenomeni.<br>**Osservare**, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla ecc.) iniziando a utilizzare le unità di misura convenzionali.<br>**Individuare** le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.<br>**Realizzare** sperimentalmente semplici soluzioni In acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).<br>**Osservare** e schematizzare alcuni passaggi di stato. | **Individuare,** nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.<br>**Cominciare** a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.<br>**Osservare**, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.).<br>**Individuare** le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).<br>**Osservare** e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.** | NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Esercitare** la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili. | **Osservare** i momenti significativi nella vita di animali e piante durante la crescita e i cambiamenti di stagione.<br>**Distinguere** gli stati della materia. | **Osservare** i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrai e orti, ecc.<br>**Individuare** somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.<br>**Osservare,** con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.<br>**Osservare** e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).<br>**Avere familiarità** con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Proseguire** nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con semplici strumenti, insieme ai compagni, di una porzione di ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.<br>**Osservare** e iniziare a conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terriccio; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.<br>**Prendere** coscienza del concetto di materia, distinguendola tra organica e inorganica.<br>**Individuare** la sua composizione e i suoi diversi stati di aggregazione anche attraverso semplici sperimentazioni, tenendo conto anche dell'influenza che esercita su di essa il calore. | **Proseguire** nelle osservazioni frequenti e regolari con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.<br>**Conoscere** la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.<br>**Ricostruire** e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** | NUCLEO TEMATICO<br>**L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** | NUCLEO TEMATICO<br>**L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Osservare**, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi.<br>**Avere cura** degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico.<br>**Osservare** le trasformazioni stagionali.<br>**Gestire** autonomamente l'igiene personale.<br>**Accettare** la necessità di seguire un'alimentazione varia. | **Riconoscere** e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.<br>**Osservare** e descrivere animali e piante e operare le prime classificazioni.<br>**Individuare** i bisogni fondamentali di un essere vivente. | **Riconoscere** e **descrivere** le caratteristiche del proprio ambiente e di un ecosistema. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** | NUCLEO TEMATICO<br>**L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Avere cura** della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.<br>**Riconoscere** che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.<br>**Classificare** animali e vegetali sulla base di osservazioni personali.<br>**Proseguire** l'osservazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. | **Descrivere** e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.<br>**Avere cura** della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.<br>**Riconoscere**, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.<br>**Elaborare** i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.<br>**Proseguire** l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. |

# TECNOLOGIA

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno digitale o strumenti multimediali.
- Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.
- Sviluppa il pensiero computazionale in contesti di gioco educativo per la soluzione di problemi di varia natura.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**VEDERE E OSSERVARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**VEDERE E OSSERVARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**VEDERE E OSSERVARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Vedere** e osservare il codice Javascript di Programmazione Informatica che può essere rappresentato in blocchi. | **Vedere** e osservare il codice Javascript di Programmazione Informatica che può essere rappresentato in blocchi. | **Vedere** e osservare il codice Javascript di Programmazione Informatica che può essere rappresentato in blocchi. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**VEDERE ED OSSERVARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**VEDERE ED OSSERVARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Vedere** e osservare il codice *Javascript* di Programmazione Informatica che può essere rappresentato in blocchi. | **Riconoscere** e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica;<br>**Rappresentare** i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi, e blocchi. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**PREVEDERE E IMMAGINARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**PREVEDERE E IMMAGINARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**PREVEDERE E IMMAGINARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Prevedere e immaginare** le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse (avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore secondo tali criteri). | **Prevedere** e immaginare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse (avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore secondo tali criteri). | **Prevedere** e immaginare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse (avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore secondo tali criteri). |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**PREVEDERE E IMMAGINARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**PREVEDERE E IMMAGINARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Prevedere** e immaginare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse (avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore secondo tali criteri). | **Prevedere, immaginare e pianificare** la realizzazione digitale di semplici figure ed oggetti mediante algoritmo prevedendo l'errore. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**INTERVENIRE E TRASFORMARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**INTERVENIRE E TRASFORMARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**INTERVENIRE E TRASFORMARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>**Intervenire** e trasformare un algoritmo, riconoscere l'errore e sviluppare il pensiero creativo alla ricerca di soluzioni alternative. | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>**Intervenire** e trasformare un algoritmo, riconoscere l'errore e sviluppare il pensiero creativo alla ricerca di soluzioni alternative. | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>**Intervenire** e trasformare un algoritmo, riconoscere l'errore e sviluppare il pensiero creativo alla ricerca di soluzioni alternative**.** |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**INTERVENIRE E TRASFORMARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**INTERVENIRE E TRASFORMARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Intervenire** e trasformare un algoritmo, riconoscere l'errore e sviluppare il pensiero creativo alla ricerca di soluzioni alternative. | **Intervenire,** trasformare e realizzare un oggetto in formato cartaceo e digitale descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. |

# STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE – EDUCAZIONE ALLA PACE E ALLA CITTADINANZA GLOCALE

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.
- Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati ne riconosce e descrive il funzionamento.
- Sviluppa il pensiero computazionale in contesti di gioco educativo per la soluzione di problemi di varia natura.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**USO DELLE FONTI** | NUCLEO TEMATICO<br>**USO DELLE FONTI** | NUCLEO TEMATICO<br>**USO DELLE FONTI** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| **Comprendere** il concetto di fonte storica e riconoscerne alcune.<br>**Ricostruire** la propria esperienza vissuta utilizzando le fonti (fotografie, certificati). | **Identificare** i vari tipi di fonti: orali, scritte, iconografiche, materiali.<br>**Ricavare** da fonti di diverso tipo, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato. | **Acquisire** il concetto di storia come processo di ricostruzione sulla base di fonti.<br>**Individuare** le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale e non.<br>**Ricavare** da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**USO DELLE FONTI** | NUCLEO TEMATICO<br>**USO DELLE FONTI** |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| **Produrre** informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.<br>**Rappresentare** in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato, presenti sul territorio vissuto e comprendere i problemi sociali e umani che gli uomini delle diverse epoche storiche hanno dovuto affrontare. | **Ricavare** informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico e comprendere come l'uomo nel passato ha risolto i problemi di organizzazione sociale.<br>**Ricavare** e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | NUCLEO TEMATICO<br>**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | NUCLEO TEMATICO<br>**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Ordinare** gli eventi in successione.<br>**Cogliere** il concetto di durata.<br>**Esprimere** il proprio senso del tempo scolastico e comprendere le differenze con quello realmente vissuto.<br>**Verificare** e riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente.<br>**Utilizzare** correttamente gli indicatori temporali di successione e durata.<br>**Riconoscere** i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute. | **Rappresentare** eventi e periodi sulla linea del tempo.<br>**Rappresentare** graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.<br>Riordinare eventi in successione logica (causa/effetto).<br>**Conoscere** la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (giorno, settimana, mese, anno, calendario, stagioni, orologio). | Comprendere la funzione e l'uso della linea del tempo per misurare e rappresentare il passato.<br>**Rappresentare** graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.<br>**Riconoscere** relazioni di successione, contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | NUCLEO TEMATICO<br>**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Leggere** le carte storico- geografiche relative alle civiltà studiate.<br>**Utilizzare** la linea del tempo per ricavare e per organizzare informazioni.<br>**Confrontare** i quadri storici delle civiltà conosciute mettendo in evidenza problematiche umane e sociali comuni | **Confrontare** i quadri storici delle civiltà studiate.<br>**Comprendere** le problematiche rapportandole alla realtà di oggi.<br>**Usare** cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.<br>**Leggere** una carta geo-storica. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**STRUMENTI CONCETTUALI** | NUCLEO TEMATICO<br>**STRUMENTI CONCETTUALI** | NUCLEO TEMATICO<br>**STRUMENTI CONCETTUALI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Ricostruire** una storia ascoltata attraverso vignette ordinate secondo l'ordine cronologico.<br>**Rappresentare** con il disegno le sequenze di una storia. | **Organizzare** le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.<br>**Classificare** e mettere in relazione le informazioni ottenute da fonti visive, scritte, orali e materiali. | **Seguire** e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie relative a eventi antichi.<br>**Organizzare** le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.<br>**Individuare** analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e del tempo |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**STRUMENTI CONCETTUALI** | NUCLEO TEMATICO<br>**STRUMENTI CONCETTUALI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Usare** il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo).<br>**Elaborare** rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. | **Usare** la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.<br>**Elaborare** rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti dei quadri di civiltà confrontandoli con la civiltà moderna occidentale.<br>**Ricostruire** la storia nazionale attraverso le lotte di liberazione che hanno portato alla nascita della Costituzione e delle Istituzioni democratiche. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**PRODUZIONE SCRITTA** | NUCLEO TEMATICO<br>**PRODUZIONE SCRITTA** | NUCLEO TEMATICO<br>**PRODUZIONE SCRITTA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Raccontare** un'esperienza personale attraverso il disegno, in successione di eventi.<br>**Rappresentare** conoscenze e concetti appresi (successione, ciclicità, mutamenti, fenomeni), mediante grafismi, disegni e brevi frasi. | **Rappresentare** conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, schemi e mappe.<br>**Riferire** in modo semplice le conoscenze acquisite. | **Rappresentare** conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali.<br>**Riferire** in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | NUCLEO TEMATICO<br>**PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Confrontare** oralmente e per iscritto aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.<br>**Ricavare** e **produrre** informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici. | **Elaborare** in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati<br>**Confrontare** aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente esponendo con coerenza le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. |

# GEOGRAFIA

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ORIENTAMENTO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ORIENTAMENTO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ORIENTAMENTO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Collocare** se stesso e gli oggetti in uno spazio definito: sopra/sotto; alto /basso; su/giù; davanti/dietro; vicino/lontano; aperto/chiuso; dentro /fuori; confine/regione, destra/sinistra.<br>**Osservare**, **descrivere**, **confrontare** lo spazio vissuto.<br>**Rappresentare** graficamente percorsi.<br>**Rappresentare** graficamente in pianta spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale (scuola, casa, quartiere). | **Muoversi** consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.<br>**Riconoscere** e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.<br>**Osservare** e **descrivere** gli spostamenti negli spazi conosciuti. | **Muoversi** consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ORIENTAMENTO** | NUCLEO TEMATICO<br>**ORIENTAMENTO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Orientarsi** utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.<br>**Estendere** le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). | **Orientarsi** sul terreno e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.<br>**Ricavare** informazioni da mappe, tabelle e strumenti cartografici.<br>**Estendere** le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti della osservazione indiretta.<br>**Leggere** semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali.<br>**Interpretare** tabelle e carte geografiche e possedere carte mentali per collocare spazialmente fatti e fenomeni fisici e antropici. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** | NUCLEO TEMATICO<br>**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** | NUCLEO TEMATICO<br>**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Rappresentare** graficamente un percorso effettuato da se stesso o da un compagno all'interno dell'aula.<br>**Rappresentare** oggetti presenti nell'aula seguendo gli indicatori spaziali. | **Osservare**, **descrivere** e **rappresentare** oggetti negli spazi conosciuti.<br>**Leggere** e **comprendere** nelle piante di ambienti, simboli e legenda.<br>**Tracciare** percorsi effettuati nello spazio circostante. | **Leggere** una pianta attraverso una legenda.<br>**Riconoscere** varie tipologie di carte.<br>**Rappresentare** in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.<br>**Leggere** e **interpretare** la pianta dello spazio vicino |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** | NUCLEO TEMATICO<br>**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Analizzare** i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e semplici grafici.<br>**Localizzare** sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche. | **Interpretare** carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.<br>**Localizzare** sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.<br>**Localizzare** sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.<br>**Riconoscere** e **rappresentare** graficamente i principali tipi di paesaggio urbano, rurale, costiero ecc.)<br>**Costruire** tabelle e grafici, schizzi e carte tematiche relativi a problemi geografici, utilizzando la simbologia convenzionale appropriata |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**PAESAGGIO** | NUCLEO TEMATICO<br>**PAESAGGIO** | NUCLEO TEMATICO<br>**PAESAGGIO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Scoprire** che uno spazio è composto da varie parti con arredi ed attrezzature specifiche<br>**Individuare** le funzioni dei principali ambienti, arredi ed attrezzature.<br>**Collegare** con semplici relazioni gli elementi caratterizzanti (spazi, arredi, attrezzature) di uno spazio conosciuto (scuola, casa) con semplici relazioni (funzioni, bisogni…) | **Individuare** gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.<br>**Utilizzare** la carta della classe/della scuola per localizzare elementi caratteristici e percorsi. | **Usare** appropriatamente la terminologia per distinguere le varie parti di un paesaggio.<br>**Individuare** e **descrivere** gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria Regione. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**PAESAGGIO** | NUCLEO TEMATICO<br>**PAESAGGIO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Conoscere** gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | **Conoscere** e **descrivere** gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | NUCLEO TEMATICO<br>**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | NUCLEO TEMATICO<br>**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Comprendere** che lo spazio in cui vive (casa, scuola, paese) è organizzato e modificato dall'uomo. | **Riconoscere** nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. | **Riconoscere** nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | **NUCLEO TEMATICO**<br>**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Acquisire** il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) e iniziare a contestualizzarlo sul territorio italiano.<br>**Individuare** i più significativi problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | **Comprendere** che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote su tutti gli altri.<br>**Individuare** problemi relativi alla tutela del patrimonio culturale e naturale, analizzando le soluzioni adottate proponendo soluzioni idonee.<br>Conoscere il valore dell'ambiente e agire consapevolmente per la sua salvaguardia.<br>**Conoscere** l'ambiente del proprio territorio.<br>**Riconoscere** le relazioni uomo-ambiente e le loro trasformazioni nel tempo |

# ARTE E IMMAGINE

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ESPRIMERSI E COMUNICARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**ESPRIMERSI E COMUNICARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**ESPRIMERSI E COMUNICARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Rappresentare** graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.<br>Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.<br>**Conoscere** i colori primari.<br>**Combinare** i colori primari al fine di ottenere i colori secondari.<br>**Colorare** un disegno scegliendo liberamente i colori.<br>**Disegnare** figure umane con uno schema corporeo completo. | **Rappresentare** graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.<br>**Esprimere** liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.<br>**Produrre** immagini di vario tipo usando tecniche diverse.<br>**Conoscere** i colori primari e secondari.<br>**Utilizzare** tecniche grafico-pittoriche diverse.<br>**Esprimersi** attraverso la produzione di prodotti plastici. | **Esprimere** sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafico-pittoriche, plastiche).<br>**Trasformare** nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.<br>**Osservare** con consapevolezza immagini, oggetti e opere d'arte presenti nell'ambiente.<br>**Individuare** in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma e del colore per comprenderne il messaggio. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**ESPRIMERSI E COMUNICARE** | NUCLEO TEMATICO<br>**ESPRIMERSI E COMUNICARE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Utilizzare** strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali, attraverso processi di manipolazione e associazioni di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro. | **Elaborare** creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.<br>**Trasformare** immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.<br>**Sperimentare** strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.<br>**Introdurre** nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Osservare** immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando tutti i sensi.<br>**Sapersi** orientare nello spazio grafico.<br>**Guardare** immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori.<br>**Riconoscere** attraverso un approccio operativo linee, colori, forme. | **Osservare** immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.<br>**Guardare** immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte da forme, luci, colori.<br>**Sapersi** orientare nello spazio grafico.<br>**Riconoscere** attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini. | **Riconoscere** e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.<br>**Guardare** con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni e impressioni.<br>**Individuare** nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | NUCLEO TEMATICO<br>**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Riconoscere** in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, virgole, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).<br>**Leggere** in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. | **Guardare** e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.<br>**Riconoscere** in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.<br>**Individuare** nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** | NUCLEO TEMATICO<br>**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** | NUCLEO TEMATICO<br>**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Osservare** con consapevolezza immagini, oggetti e opere d'arte presenti nell'ambiente.<br>**Individuare** in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma e del colore per comprenderne il messaggio. | **Distinguere** l'arte figurativa da quella astratta.<br>**Cogliere** la funzione decorativa e/o estetica di edifici e monumenti del proprio territorio. | **Riconoscere** attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.<br>**Descrivere** tutto ciò che vede in un'opera d'arte.<br>**Riconoscere** nel proprio ambiente i principali monumenti artistico culturali |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** | NUCLEO TEMATICO<br>**COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Conoscere** ed apprezzare i beni culturali del proprio territorio sapendo operare una prima analisi e classificazione.<br>**Individuare** in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo (figura umana, autoritratto, luci e chiaroscuro).<br>**Osservare** e confrontare volti, espressioni in opere d'arte, foto ed immagini di vario tipo e produrre immagini utilizzando gli elementi del linguaggio visivo. | **Individuare** in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.<br>F**amiliarizzare** con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.<br>R**iconoscere** ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. |

# MUSICA

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO:<br>**PERCEZIONE** | NUCLEO TEMATICO:<br>**PERCEZIONE** | NUCLEO TEMATICO:<br>**PERCEZIONE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Distinguere** suoni e rumori naturali e artificiali.<br>**Riprodurre** suoni e rumori del paesaggio sonoro.<br>**Individuare** e riprodurre ritmi. | **Utilizzare**, conoscere ed analizzare le caratteristiche del suono<br>**Conoscere** ed utilizzare la voce nelle sue varie possibilità | **Riconoscere** i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le percezioni sensoriali.<br>**Distinguere,** definire e classificare i suoni secondo la loro struttura compositiva, la natura e la durata.<br>**Riconoscere** all'ascolto il carattere denotativo, descrittivo, connotativo dei vari suoni e/o brani. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO:<br>**PERCEZIONE** | NUCLEO TEMATICO:<br>**PERCEZIONE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Riconoscere** i suoni musicali, stabilire la fonte e la provenienza, definirli e classificarli secondo le caratteristiche sensoriali.<br>**Distinguere**, definire e classificare la timbrica dei principali strumenti musicali dell'orchestra sinfonica.<br>**Percepire** il concetto di pulsazione regolare, di scansione regolare a carattere modulare e di ritmi di danza.<br>**Riconoscere** all'ascolto le varie tipologie musicali.<br>**Individuare** i ritmi di danza secondo i tempi.<br>**Distinguere** all'ascolto la suggestione dei brani in tonalità maggiore da quelli in tonalità minore. | **Valutare** aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.<br>**Riconoscere** e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>**Conoscere** gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.<br>**Riconoscere** gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO:<br>**PRODUZIONE** | NUCLEO TEMATICO:<br>**PRODUZIONE** | NUCLEO TEMATICO:<br>**PRODUZIONE** |
| **Eseguire** semplici canti per imitazione.<br>**Utilizzare** la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni recitate e cantate.<br>**Attribuire** significati a segnali sonori e musicali. | **Eseguire** per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi anche con oggetti di uso comune.<br>**Analizzare** gli strumenti e produrre suoni servendosi degli stessi.<br>**Utilizzare** suoni e musiche collegandole ad altre forme espressive. | **Eseguire** semplici brani musicali, appartenenti a generi e culture differenti.<br>Intonare semplici canoni melodici.<br>**Produrre** su strumenti ritmici e/o melodici semplici cellule ritmiche e ostinati. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO:<br>**PRODUZIONE** | NUCLEO TEMATICO:<br>**PRODUZIONE** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Eseguire** con gli strumenti musicali scansioni ritmiche regolari.<br>**Cantare** canzoni di vario genere.<br>**Eseguire** con la voce e/o strumenti semplici melodie articolate sulle scale musicali del DO, SOL e FA maggiore. | **Utilizzare** voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.<br>**Eseguire** collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.<br>**Rappresentare** gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. |

# EDUCAZIONE FISICA

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Coordinare** ed utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro: camminare, correre, saltare, flettere, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi. Adattare le diverse andature in relazione allo spazio.<br>**Muoversi** secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.<br>**Collocarsi** in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti. | **Coordinare** e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.<br>**Sperimentare** ed analizzare diversi modi di correre e saltare e lo schema dello strisciare.<br>**Analizzare** le diverse andature dinamiche in sequenza.<br>**Organizzare** e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.<br>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. | **Organizzar**e e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali:<br>**Adattare** e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo;<br>**Controllare** i movimenti intenzionali e padroneggiare schemi motori di base. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMNETO |
| **Organizzare** il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.<br>**Discriminare** la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria.<br>**Effettuare** spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. | **Coordinare** e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).<br>**Riconoscere** e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** | NUCLEO TEMATICO **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** | NUCLEO TEMATICO **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Utilizzare** in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.<br>**Sperimentare** l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale. | **Utilizzare** in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.<br>**Sperimentare** l'espressione corporea libera e guidata. | **Assumere** in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.<br>I**nterpretar**e attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche sapendo trasmettere contenuti emozionali.<br>**Riconoscere** e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.<br>**Riconoscere**, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Utilizzare** in formula originale e creativa modalità espressive e corporee.<br>**Esprimere** stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche e mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali.<br>**Sperimentare** e controllare il tono muscolare di alcune parti del corpo. | **Utilizzare** in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.<br>**Elaborare** ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Conoscere** ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre.<br>**Sperimentare** la necessità di darsi e seguire regole per giocare, formare le squadre, usare gli spazi.<br>**Conoscere** e rispettare le regole durante il gioco. | **Conoscere** ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre.<br>**Eseguire** attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà. | **Conoscere e applicare** modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra comprendendo l'obiettivo del gioco e rispettare le regole.<br>**Conoscere** ed eseguire giochi della tradizione popolare e sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.<br>**Conoscere** ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra;<br>**Percepire** e riconoscere "sensazioni di benessere". |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Partecipare** ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.<br>**Saper individuare** e rispettare le regole del gioco.<br>**Assumere** atteggiamenti collaborativi nei giochi.<br>**Apprezzare** ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare. | **Conoscere** e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.<br>**Saper utilizzare** numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.<br>**Partecipare** attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.<br>**Rispettare** le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | NUCLEO TEMATICO<br>**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | NUCLEO TEMATICO<br>**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Conoscere** comportamenti che possono originare situazioni di pericolo e comportamenti igienici adeguati.<br>**Conoscere** alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico. | **Conoscere** ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.<br>**Sapersi orientare** all'interno di un percorso libero.<br>**Eseguire** correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato.<br>**Percepire e riconoscere** "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. | **Utilizzare** in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.<br>**Conoscere ed utilizzare** correttamente alcuni attrezzi della palestra.<br>**Percepire** e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | NUCLEO TEMATICO<br>**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Assumere** comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<br>**Riconoscere** il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.<br>P**raticare** l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere. | **Assumere** comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<br>**Riconoscere i**l rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.<br>**Acquisire** consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. |

# RELIGIONE CATTOLICA

## TRAGUARDI DI COMPETENZA
## ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Individua, a partire dalla bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passate e recenti.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Conosce i valori etici della fede cristiana, riflette su di essi, soprattutto in relazione ai comportamenti propri ed altrui.
- Sa interagire con persone di religioni differenti, mostrandosi capace di accoglienza, confronto e dialogo.

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO:<br>**DIO E L'UOMO** | NUCLEO TEMATICO<br>**DIO E L'UOMO** | NUCLEO TEMATICO<br>**DIO E L'UOMO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Scoprire** che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.<br>**Conoscere** Gesù di Nazareth<br>**Riconoscere** la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.<br>**Conoscere** la Chiesa e la sua missione. | **Scoprire** che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.<br>**Conoscere** Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.<br>**Individuare** i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.<br>**Riconoscere** la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. | **Scoprire** che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.<br>**Conoscere** Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.<br>**Individuare** i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione nel mondo. |

| **Classe 4^** | **Classe 5^** |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**DIO E LUOMO** | NUCLEO TEMATICO<br>**DIO E L'UOMO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Sapere** che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.<br>**Cogliere** il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.<br>**Descrivere** i contenuto principali del credo cattolico. | **Descrivere** i contenuti principali del credo Cattolico.<br>**Cogliere** il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa.<br>**Riconoscere** avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.<br>**Conoscere** le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | NUCLEO TEMATICO<br>**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | NUCLEO TEMATICO<br>**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Ascoltare**, leggere ed esporre alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e quelli evangelici. | **Ascoltare**, leggere ed esporre alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici. | **Conoscere** la struttura e la composizione della Bibbia e riconoscere che essa è il libro sacro per cristiani ed ebrei.<br>**Ascoltare**, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli apostoli. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | NUCLEO TEMATICO<br>**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Saper attingere** informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.<br>**Leggere** pagine bibliche ed evangeliche cogliendone il messaggio principale.<br>**Ricostruire** le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. | **Leggere** pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale.<br>**Saper attingere** informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Riconoscere** i segni cristiani del Natale e della Pasqua attraverso i segni presenti nell'ambiente.<br>**Conoscere** il significato di gesti propri della Religione Cattolica. | **Riconoscere** i segni cristiani del Natale e della Pasqua attraverso i segni presenti nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e tradizione popolare.<br>**Conoscere** il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.) | **Riconoscere** i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà della tradizione popolare.<br>**Conoscere** il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.) |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | NUCLEO TEMATICO<br>**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
| **Individuare** espressioni significative d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.<br>**Intendere** il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.<br>**Rendersi** conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. | **Intendere** il senso religioso del Natale e Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa.<br>**Riconoscere** il valore del silenzio come" luogo" di incontro con sé stessi e con Dio.<br>**Individuare** espressioni significative d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.<br>**Rendersi** conto che la comunità ecclesiale esprime la propria fede e il proprio servizio all'uomo. |

| Classe 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|---|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | NUCLEO TEMATICO<br>**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | NUCLEO TEMATICO<br>**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>**Riconoscere** che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.<br>**Apprezzare** l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>**Riconoscere** che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.<br>**Riconoscere** l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>**Riconoscere** che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.<br>**Riconoscere** ed apprezzare l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. |

| Classe 4^ | Classe 5^ |
|---|---|
| NUCLEO TEMATICO<br>**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | NUCLEO TEMATICO<br>**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** |
| **Riconoscere** nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.<br>**Riconosce** l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. | **Riconoscere** nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelta responsabili, in vista di un progetto di vita.<br>**Scoprire** la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. |